

Куклин Угол

Ежемесячная газета

№ 2–3 Декабрь 2014 года



Провожая 2014 год!

Никто не станет отрицать, что 2014 год стал довольно сложным годом. Крым, беженцы, санкции, обесценивание рубля... Все это негативно сказалось или еще скажется на жизни каждого из нас. Но 2014 год это еще и год, когда в очередной раз на государственном уровне прозвучала тема импортозамещения, национального продукта, отказа от сырьевой экономики. Будем надеяться, что озвученные руководством страны направления останутся приоритетными даже в случае восстановления цен на нефть на прежний докризисный уровень.

А начать нужно с малого – с земли, с сел, с городов русской провинции.

Проект «Куклин Угол» оказался в 2014 году, так сказать, в тренде новых экономических реалий. Было восстановлено небольшое, пока лишь для приезжающих в музей гостей, производство своего собственного продукта – сыра и масла. Теперь любой желающий может не только полакомиться, но и сделать масло или сыр сам!

А уж сколько было интересных и шумевших событий в минувшем году: открытие музея в Торопово и экспресс-музея на сельскохозяйственной ярмарке в Данилове, многочисленные экскурсии школьников и ветеранов, скульпторов и художников, областная краеведческая конференция и настоящий кукольный театр из Ярославля! Да, год выдался богатым!

Но сколько всего интересного и уникального нас ожидает в 2015 году: с 20 по 28 июня будем всем миром делать карту-путеводитель по

территории Куклиного Угла, в июле восстановим крокетную площадку, а еще хотелось бы организовать слет парапланеристов и пленэр по скульптуре из природных материалов. А еще на весь 2015 год – 9 передвижных выставок «Торопово-Середа» по всей Ярославской области! Первая открывается 7 марта в Ярославском музее-заповеднике! Куклин Угол становится ближе каждому!

Участвуйте! Спрашивайте как и чем помочь! Объединяясь, легче справляться с трудностями в любое время!

Это наши напутствия вам в Новом году! И, конечно же, здоровья и согласия в ваших семьях!

Редакция газеты «Куклин Угол»

О номере

Мы приняли решение подготовить для вас вместо двух самостоятельных номеров – за ноябрь и декабрь – единую газету с темой, посвященной литературе, писателям и поэтам Куклиного Угла.

Чехов, Толстой, Майков, Брянчанинов... – сколько громких фамилий оставили свой след на нашей земле. Вы заинтригованы? Удивлены? Да, Куклин Угол и нас постоянно удивляет чем-то новым, ранее совсем неизвестным. Быть может, и у вас найдется несколько «литературных» историй и вы захотите поделиться ими через газету со всеми. Тогда пишите или звоните!

Приятного вам чтения!

События декабря – читайте новости на 6–8-й стр.



Зам. губернатора А. Грибов вручил грант нашему проекту



Куклин Угол представлен на Всероссийской конференции



Тороповские школьники побывали в музее

Семья графов Толстых и Куклин Угол

Давно хотелось поделиться сведениями о потрясающих пересечениях судеб обитателей усадьбы Ясная Поляна и Куклиного Угла. И вот теперь такой случай представился.

Первый интересный факт: в одной из старейших усадеб края – Никольском-Нальяново – в конце 19 века проживал со своей семьей известный писатель Петр Алексеевич Сергеевко (1854-1930), автор книг о жизни Л. Н. Толстого: «Как живёт и работает граф Лев Николаевич Толстой» и «Толстой и его современники». Оба писателя оставались дружны до последних дней жизни Льва Николаевича в 1910 году.

Интересно, что Егор Александрович Тимрот еще до переезда с семьей в усадьбу Торопово из Самары был лично знаком со Львом Николаевичем Толстым, который летом 1871 года приехал в самарские края, в Каралык, на кумысолечение. Первое упоминание о Тимроте содержится в письмах Толстого к жене Софье Андреевне: «Вчера я ездил к будущему соседу – Тимрот, лицеист, с женой и 5 детей. И не могу тебе сказать, с каким удовольствием и грустью немного я видел чайный стол, детей. Один в коклюше, няни. Одним словом, Европа. Домик маленький, стоит всего 600 рублей, посаженный садик, тени никакой, но степной воздух, купанье, кумыс, верховая езда. То же было и у нас. Местность этой земли – гористая...». В следующем письме Толстого к жене сообщалось: «От Тимротов поехали со мной верхом m-те Тимрот и молодой лицеист, кончивший курс, Бистром. У Тимрот иноходец, – и я первый раз видел даму на настоящем иноходце. Шибко скакать надо, чтобы не отставать... нынче мы с Бистромом к дальним башкирам и на охоту». В письме говорилось о молодом бароне Николае Родриговиче Бистроме, двоюродном брате Егора Александровича Тимрота.

В сентябре 1871 года при посредничестве Е. А. Тимрота Л. Н. Толстой покупает у Николая Павловича Тучкова, сына московского генерал-губернатора, 2500 десятин земли на Сухом Тананыке. Хутор Толстого на Сухом Тананыке находился



недалеко от имения Тимрота, который присматривал за хозяйством писателя. Летом 1872 года Л. Н. Толстой снова побывал на Тананыке. Он прибыл в Самару на пароходе, остановился у Егора Александровича. Отсюда он писал Софье Андреевне: «Пишу тебе от Тимрота. Ехал на пароходе прекрасно... Тимрот живёт на даче с семейством, и мы нынче же с ним едем на Тананык. Там и дом и всё готово и лошади...» В 1872-1874 годы вся корреспонденция Л. Н. Толстому приходила на самарский адрес Тимрота.

Вот такое вот теплое соседство связывало нашего Е. А. Тимрота с Л. Н. Толстым.

Третий факт не менее интересен, но касается уже советской истории усадьбы Ясная Поляна. В 1946 году директором Ясной Поляны стал внук Е. А. Тимрота – Александр Дмитриевич Тимрот. Он также являлся мужем внучки Л. Н. Толстого Софьи Толстой-Есениной. В 1948 году Александр



Дмитриевич и Софья Андреевна приезжали в Торопово на похороны матери Александра Дмитриевича – Натальи Михайловны Тимрот.

А. Д. Тимрот сам стал автором нескольких книг и публикаций о Л. Н. Толстом: «Герои и образы романа Л. Н. Толстого «Война и мир», «В те годы. К столетию Яснополянской школы имени Л. Н. Толстого», «Читая Л. Н. Толстого. К 50-летию со дня смерти писателя», занимая должность директора музея Ясная Поляна до 1961 года.

Есть еще одна ниточка, ведущая к известному роду Толстых, о которой еще мало кто знает. На обитом металлом старинном сундуке в музее лежит белое полотенце – рушник. Вышит он молодой девушкой Аграфеной, умершей в 1920 году. Ее отец Николай Илларионович Марков был ветеринаром у графов Толстых в Тульской губернии, а мать – Вера Филипповна Неделева – до замужества была горничной в семье Толстых. В конце 19 века семья Марковых, переехав из Тульской губернии в Даниловский уезд Ярославской губернии, основала хутор недалеко от деревни Новой.

Саму же деревню Новая основало другое большое семейство выходцев из Тульской губернии – Неделяевых. Тульское происхождение жителей деревни дало ей второе название – Новотульская. Примечательно, что на одной из дочерей Марковых – Антонине – был женат двоюродный брат Юрия Петровича Любимова – Алексей Васильевич, а

потомком тульских Неделяевых также являлся председатель колхоза в Торопове Константин Федорович Неделяев.

Дальнейшие краеведческие исследования, возможно, помогут найти и иные соприкосновения судеб владельцев усадеб Куклиного Угла и Ясной Поляны.

Драматург из усадьбы Покровское



Недалеко от села Горинского располагалась усадьба Покровское (Окулово). Основателем усадьбы являлся Александр Андреевич Волков (1736–1788) — герольдмейстер и известный драматург, родственник Федора Волкова. Александром Волковым были переведены комедии Ж.-Б. Мольера «Сицилианец, или Любовь-живописец» и «Мнимый больной»; Ф.-К. Дапкура «Опекун обманут, бит и доволен»; М.-А. Леграна «Новоприезжие»; Ж.-Б. Руссо «Обвороченный пояс». Начиная с 1764-1765 годов на сцене придворного театра с успехом шли одноактные комедии Александра Волкова «Неудачное упрямство» и «Чадолубие», представлявшие собой в значительной степени переложения мотивов из тех комедий, которые он переводил на русский язык.

В мае 1765 года Александр Андреевич вышел в отставку в чине полковника и определился в статскую службу. Сначала в Герольдмейстерскую контору, а позднее в Канцелярию строений государственных дорог.

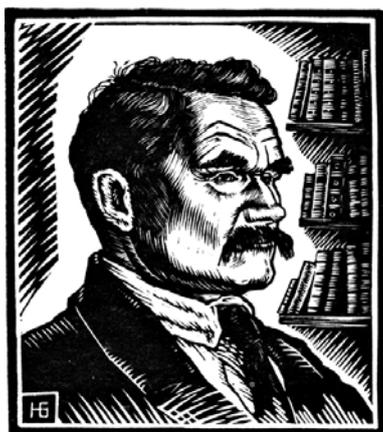
От канцелярии был выбран депутатом в Комиссию нового Уложения.

В начале 1770-х годов выполнял правительственное поручение по искоренению «некоторой ереси» в Орле и Тамбове. С 1773 года – статский советник, директор Императорского фарфорового завода. В 1778 году исполнял должность герольдмейстера в департаменте Герольдии при Сенате, при нём было создано около 400 гербов для новых уездных городов.

21 мая 1779 произведён в чин действительного статского советника.

Последние годы жизни проживал в Петербурге. Скончался 15 апреля 1788 года.

Букинист Ф. Г. Шилов из деревни Мишутино



Уроженец деревни Мишутино, известный петербургский антиквар и букинист Федор Григорьевич Шилов не только коллекционировал и продавал старинные книги, гравюры, но и являлся также автором замечательной книги воспоминаний «Записки старого книжника», вышедшей в трех изданиях: 1959, 1965 и 1990 годов. Это не только книга о жизни и деятельности Ф. Г. Шилова, но и настоящая кладь краеведческой информации. Так на страницах сборника мы, например, находим следующие воспоминания о малой Родине:

«...я позволял себе каждое лето ездить месяца на два в деревню, куда уже с весны отправлял жену с детьми. До моего приезда жена обычно жила у своих родителей в Данилове, а когда я приезжал, мы отправлялись в деревню Мишутино, где у нас было небольшое крестьянское хозяйство, довольно приличный дом в пять небольших комнат, снаружи обитый тесом, внутри оштукатуренный и оклеенный обоями. Около дома с трех сторон садик, насаженный еще в детстве мной и моим братом. Я с головой окунался в интересы стариков и деревенской жизни: косил, молотил».

В 1917 году при участии Ф. Г. Шилова был издан сборник изречений о книге «Похвала книге», сразу ставший библиографической редкостью. Однако один экземпляр этой книги все-таки имеется у нас в музее! Приходите знакомиться!



Письмо Антона Павловича Чехова



Неизвестно навещал ли А. П. Чехов своего друга и однокашника Петра Андреевича Сергеевко у него на даче в Никольском-Нальяново, но в Государственном Литературном музее сохранилось следующее письмо известного писателя в наши края.

22 января 1904 г. Москва.

Милый Петр Алексеевич, теперь хлопоты с пьесой окончились, я свободен и большей частью сижу дома. Застать меня можно во всякое время, когда пожелаете. На два, на три дня я уеду в Петербург, но сказать определенно, когда именно уеду, нет пока возможности. Удобнее всего вечер, после 6-7 часов, когда у меня бывает не так много посетителей.

Крепко жму руку, будь здоров и благополучен. Твой А. Чехов.

Данилов Ярослав. г. Петру Алексеевичу Сергеевко. с. Никольское.

Есть ли иные письма А. П. Чехова, адресованные в село Никольское, пока не известно.

Уголок поэтов – усадьба Брянчаниновых Горицы

26 февраля 1759 года Григорий Никитич Брянчанинов, прапорщик в отставке, продал сельцо Горицы своему родственнику Афанасию Матвеевичу Брянчанинову, который являлся отцом Софьи Афанасьевны Брянчаниновой и дедом Святителя Игнатия. В 1783 году Афанасий Матвеевич разменялся со своим сводным братом Федором Афанасьевичем поместьями и именно последнему отошло сельцо Горицы.

Дальнейшая история Гориц связана уже с семьей Фёдора Афанасьевича Брянчанинова и его потомков.

Федор Матвеевич Брянчанинов (1765 – 1835) являлся сыном от второго брака Матвея Федоровича Брянчанинова (+1770), обер-секретаря Сената. 5 марта 1773 года Ф. М. Брянчанинов был зачислен в Семеновский полк, с 1785 года – сержант, 1 января 1786 года переведен капитаном в Апшеронский мушкетерский полк и 23 февраля 1787 года по болезни уволен в чине секунд-майора. В дальнейшем жил в своих имениях в Ярославской губернии и там же служил: с 1788 года в качестве заседателя Ярославского верхнего земского суда, в 1790-1792 гг. являлся депутатом дворянского собрания Романовского уезда. С 1801 г. по 1805 г. присутствовал в Комиссии московского комиссариатского депо. С 1805 г. – инспектор казенных винокуренных заводов в чине коллежского советника. В течение 15 лет был заседателем Ярославского приказа общественного призрения. Известно также, что в начале 1820-х гг. Ф. М. Брянчанинов вступил в конфликт с ярославским гражданским губернатором А. М. Безобразовым и подал записку о его противозаконных действиях.

Но главным увлечением Брянчанинова являлась поэзия. Единственный опубликованный текст Ф. М. Брянчанинова – песня «Свободой наслаждаясь» – появился в альманахе Н. М. Карамзина «Аониды».

«Свободой наслаждаясь...»

Свободой наслаждаясь,
Третий века проводил;
Я, ею утешаясь,
Спокоен духом был;
Не знал я бед, напасти,
Не знал я нежной страсти;
Смотрел и не прельщался
Красою никакой...
Вдруг в сети сам попался
К Анюте дорогой!

Нечаянность опасна;
Но как же избежать?
Анюта так прекрасна:
Нельзя не обожать;
Нельзя от страсти скрыться,
Коль искра в сердце тлится.
Любить не преступленье;
Порок сей не велик:
Любовь есть восхищенье—
Влюбиться нужен миг.

Кто смертный не влюблялся,
Кто страстно не вздыхал,
Тот жизнью не прельщался,
Утех не испытал.
Любовь! не ты ль блаженство,
Земное совершенство?
Ты в жизни утешаешь,
Ты в жизни и крушишь;
Минутой услаждаешь,
Минутой и губишь.

Твои законы строги,
Но буду их хранить;
Лишь средство дайте, боги,
Анюте страсть открыть!

Пускай она узнает,
 Что сердце ею тает—
 И то мне утешенье!
 Иных не жду отрад;
 Мне будет награжденье
 Анюты милой взгляд.

Также до нашего времени сохранилось стихотворение Ф. М. Брянчанинов «Любить несносно/Хочу», записанное в семейном альбоме Брянчаниновых.

Любить несносно без отрады,
 С сим чувством грустно в свете жить;
 Я без надежды, без награды
 Хочу Анету век любить.

Хочу ее прельщаться взором,
 В молчаньи страсть мою таить,
 Ее прекрасным разговором
 Страданье сердца усладить.

Хочу с ней быть везде в собранье,
 Чтобы пред всеми отличать,
 Оказывать мое вниманье
 И ей в желаньях угождать.

Хочу в ее я упражненье
 С ней время вместе проводить,
 Хочу в ее я утешенье
 Себе забавы находить.

Хочу внимать и восхищаться
 Ее на арфе я игрой;
 Хочу я, слышавши, прельщаться
 Анетой в мире лишь одной.

Хочу в приятны дни погоды
 В садах и рощах с ней гулять,
 Хочу я прелести природы
 В сердцах взаимно ощущать.

Хочу природы совершенства
 В тебе одной лишь находить,
 И ставлю в том свое блаженство,
 Чтоб мысли с чувством согласить.

Хочу с унылою душою
 В местах, где ты, — там обитать;
 Я воздухом одним с тобою
 Хочу остатки дней дышать.
 Хочу, чтоб ты мне подавала
 Свои законы в мире жить,
 Моею жизнью управляла,
 Лишь мне оставя власть любить.

Хочу, с сим чувством засыпая,
 Тебя во сне воображать;

Хочу, сон сладкий прерывая,
 Тобой наставший день встречать.

Хочу, чтоб солнце восходило
 И освещало шар земной,
 Мои бы чувства находило
 И сердце, занято тобой.

Хочу ничем не восхищаться,
 Хочу ничем не дорожить,
 Тобой одною лишь прельщаться
 И для тебя на свете жить.

Хочу терпеть беды, напасти,
 Хочу крушиться и страдать,
 Чтоб силу чувств и нежность страсти
 Тебе сильнее доказать.
 Хочу того, чтоб ты узнала,
 Что я страдаю и терплю,
 И мне в отраду бы сказала:
 «Люби — и я... тебя люблю».

Примечательно, что в усадьбе Горицы в конце 90-х гг. XVIII века проживал поэт-самоучка, крепостной Ф.М.Брянчанинова – Иван Алексеевич Майков (псевдоним – Розов). В 1790 г. или 1791 г. он был временно отпущен помещиком «по желанию своему для обозрения российских городов и сочинения стихотворства». В 1791-1793 гг. Майков опубликовал в Санкт-Петербурге отдельным изданием около сорока од и «похвальных стихов» в том числе И. И. Шувалову, П. А. Зубову, Императрице Екатерине II, великому князю Павлу Петровичу, Александру и Константину Павловичам, великой княгине Марии Фёдоровне.

В «Эпистоле его высокоблагородию милостивому моему Государю Федору Матвеевичу Брянчанинову» 1793 года И. А. Майков воспел Федора Матвеевича Брянчанинова как честного судью и великодушного помещика:

В неволе я рожден, тобою я свободен,
 Душой ты сердцем чист, твой образ благороден
 Ты пастырь стад своих, спокойствие вкушают
 Крестьяне щастливы, в блаженстве обитают;
 О ты! Сокровище для подданных людей.
 Я в северной стране! Свободою твоей,
 Тобой сподобился вниманием щедроты
 Екатерину петь, Ея красы, доброты
 Премудрости Ея! во свете звучен плеск;
 Обильная рука по всюду сыплет блеск.
 Внимай, сосед твоих заимствует примеру;
 Прославился тобой, воспел любовь и веру.
 Рек Брянчанинов, долг Отечеству служить:
 Екатерине в честь! усердие явить.
 Твой малосильной плод, но дух мой веселится
 Премудрой матери твой ум петь не вместится.
 Дар Бог тебе влиял доколе Майков был,
 Свобода Розову, я к щастью путь открыл
 Ты правдою рожден, за правду умираешь,
 Ты с нечестивыми во век не заседаешь;

Рек: славной Ярославль Отечества кто сын
 Что Брянчанинов есть усердной Гражданин,
 Ко благу общему печется, как о друге.
 Щастливой господин в рамановской округе;
 Всем обществом любим, весь Град благодарит
 Наместничество там блаженство утвердит.
 Его спасением служитель бдит в Чертог,
 Стихами славит там, где обитает Бог
 Свободу дал слуге, чтоб Лирой возгреметь,
 В приятной тишине! Премудрой славу петь.

Изданный 9 апреля 1793 года сборник И.А. Майкова «Живой источник» включал стихотворение «Победа! На 22 день», содержащее описание апокалиптической картины второго пришествия. В связи с этим в начале лета 1793 года Синодом было «наряжено следствие», дом, в котором проживал И. А. Майкова был подвергнут обыску. В середине июля Губернское правление на основании рапорта Управы благочиния указало Академии наук на противозаконность публикации сочинения Майкова, предложив выдать из типографии и книжной лавки наличные экземпляры «Живого источника», в котором «находятся многие выражения, относящиеся до Священного Писания, но силе оного не соответствующие».

17 августа 1793 года Карамзин писал Дмитрию: «Бедный Розов! Но я не могу понять, каким образом можно находить богохуление в стихах Розова!» Тем не менее, Управа благочиния распорядилась выслать Майкова на прежнее место жительства — в село Горицы Ухарской волости Романовского уезда Ярославской губернии.

Как сложилась дальнейшая судьба поэта И.А. Майкова точно не известно. Однако воспоминания известного букиниста Ф.Г.Шилова, земляка И.А. Майкова, позволяют утверждать, что после возвращения в Горицы И.А.Майков был передан в услужение дворян Власьевых в соседнюю с Горицами усадьбу Василёво. В «Записках старого книжника»

Ф.Г.Шилов пишет: «Когда я ехал за женой в Данилов, то проездом на день останавливался в Ярославле и непременно покупал что-нибудь у местных букинистов и антикваров. Однажды я купил на базаре связку рукописей. Это оказались произведения одного крепостного поэта, принадлежавшего помещику Власьеву. Все стихи и поэмы были подписаны: «Натуральный поэт Иван Розов в славной и знатной усадьбе Василёво. Усадьба эта, в прошлом действительно обширная и богатая, в мое время (начало XX века – прим. авт.) была уже разрушена. Главное здание, построенное по образцу Михайловского дворца, было обнесено с одной стороны высокой стеной, с другой — широким рвом».

Из формулярных же списков Федора Матвеевича Брянчанинова видно, что до 50 лет он был холостяком. 30 августа 1815 г. у его крепостной дворовой девушки Анастасии Семеновны родился сын Александр. Через три-четыре года Настасья Семеновна получила вольную, была приписана к мещанскому сословию и Федор Матвеевич оформил с ней официальный брак несмотря на 30-летнюю разницу в возрасте – Анастасия Семеновна родилась в 1797 году. В 1822 г. у них родился второй сын Иван и еще через два года – дочь Настасья. В 1826 г. Федор Матвеевич обратился с просьбой к Государю, за разрешением законным образом усыновить Александра и дать ему свою фамилию. Просьба была удовлетворена и Александр Федорович был признан во всех правах фамилии Брянчаниновых.

В 1806 году Федором Матвеевичем Брянчаниновым в селе Горицы была построена ружная каменная церковь во имя Казанской Божьей Матери. О дальнейшей судьбе Федора Матвеевича в настоящее время ничего не известно, как и не известно место его захоронения. В середине XIX века сельцо Горицы с деревнями и пустошами находилось во владении уже сыновей Федора Матвеевича Брянчанинова – Александра и Ивана.

События декабря

Совместный проект Торопова и Середы получил грант



Администрация Ярославской области поддержала совместный проект Торопова и Середы выдачей гранта. На 2015 год запланировано проведение 9 уникальных передвижных выставок в 9 городах области, раскрывающих отношение дворянства и купечества к церкви, детям, природе и проч. На выставках будут представлены подлинные вещи купеческого и дворянского быта, работы участников пленэров в Середке и Торопове.

На фотографии: Илья Игнатьев (Торопово) и Галина Колобенина (Середка).

Куклин Угол представлен на Всероссийской конференции



5 ДЕКАБРЯ Историко-рекреационный проект «Куклин Угол» представлен на Пятой Всероссийской конференции «Реализация государственной политики в области культурно-познавательного туризма в России». Проект предусматривает комплексное развитие территории в 18000 гектар, включает в себя 20 усадеб и 4 села вдоль двух дорог: на Мишутино и на Шаготь. Для каждого исторического места предлагается свое современное использование, позволяющее оживить территорию, создать новые рабочие места. Конференция в Угличе проходила в рамках года Культуры в Российской Федерации и собрала профессионалов туристической отрасли со всей страны. Проект нашего района получил не только высокую оценку экспертов тур-индустрии, но и предложения о дальнейшем сотрудничестве.

На фотографии: Илья Игнатьев

Заслуженный артист России на сцене Тороповского ДК



6 ДЕКАБРЯ Известные актёры-кукольники – заслуженный артист России Ярослав Узеньюк и Данил Морозов показали в Торопово удивительный спектакль для детей и взрослых «Когда Дед Мороз был маленьким». Итогом вечера стало прекрасное настроение у всех присутствовавших на спектакле, куча съеденного крекера и мандаринов, а также три новогодних елки из бумаги. Актёры из Ярославля продемонстрировали такой высокий уровень мастерства, что его будет очень сложно сохранить при организации в будущем подобных мероприятий! Но будем пробовать!

Тороповские школьники побывали в музее



13 ДЕКАБРЯ Учащиеся и учителя школы в с.Торопово посетили музей. Это первая экскурсионная группа, которая не только слушала и задавала вопросы, но и смогла примерить экспонаты музея на себя.



Куклин Угол – новый туристический маршрут области

18 ДЕКАБРЯ в селе Великом агентство по туризму Ярославской области провело обучающий семинар «Ресурсы и потенциал среды региона в формировании культурно-образовательных маршрутов в рамках развития сельского туризма». В качестве новой площадки для организации образовательного маршрута участникам семинара была предложена территория историко-рекреационного проекта «Куклин Угол». В рамках мероприятия участники в интерактивной форме познакомились с туристическими объектами села и посетили новый музей картофельного бунта, а также великосельский центр ремесел. Старший преподаватель ГОАУ «Институт развития образования» Соловьева М.А. рассказала об особенностях проектирования туристической деятельности в условиях современной школы, а зав.кафедрой туризма ЯГПУ им. К. Д. Ушинского Морозова В. В. провела мастер-класс по составлению туристического маршрута для молодежи на примере объектов истории и культуры села Великого.

Торопово породнилось с «Русской усадьбой»



18 ДЕКАБРЯ в Москве проходила III Ежегодная встреча членов Клуба владельцев усадеб и исторических парков, организованная обществом «Русская усадьба». Участники встречи делились впечатлениями, опытом в работе по восстановлению усадебной культуры. А ее итогом стало предложение о сотрудничестве с Тимиряземской академией г. Москвы и создании единого информационного сайта, содержащего календарь всех мероприятий в исторических усадьбах России.

Объявления

На Масленицу!

Как вы знаете, Масленица в 2015 году ранняя – 22 февраля. Поэтому начать готовиться к проводам Зимы и встрече Весны призываем уже сейчас. Ведь Масленица – это самый что ни на есть профессиональный праздник тех мест, которые имеют давние традиции, связанные с маслodelием.

Есть идея устроить на Масленицу конкурс старинных семейных рецептов, в соответствии с традициями используемых на территории Куклиного Угла. Делитесь рецептами заранее, сообщайте, чем планируете угостить в праздник. За самый старинный и интересный рецепт – специальный приз! Присоединяйтесь! Устроим пир на весь мир в Масленицу!

Если у вас, у ваших родственников есть фотографии, на которых изображены утраченные деревенские и сельские дома, здания храмов, усадеб, фотографии мероприятий, дореволюционные фотографии жителей, интересные документы, просьба сообщить об этом и дать нам возможность изготовить их копию. Все оригиналы будут возвращены. +7 915-303-9154. Дмитрий.

Весь январь в музее будет работать небольшая новогодняя выставка.

На музейной елочке можно будет найти от совсем старых игрушек 50-х гг. до игрушек последнего советского десятилетия. Помимо игрушек будут деды Морозы из ваты, пластиковые Снегурочки и новогодние поздравительные открытки за 100 лет истории почтового дела. Если у вас есть ненужные игрушки новогодней тематики в любом состоянии – приносите в ДК, они обязательно найдут свое место на нашей музейной елке или под ней.

 facebook.com/KuklinUgol
 vk.com/club75240940
 toropovo.wedge.ru